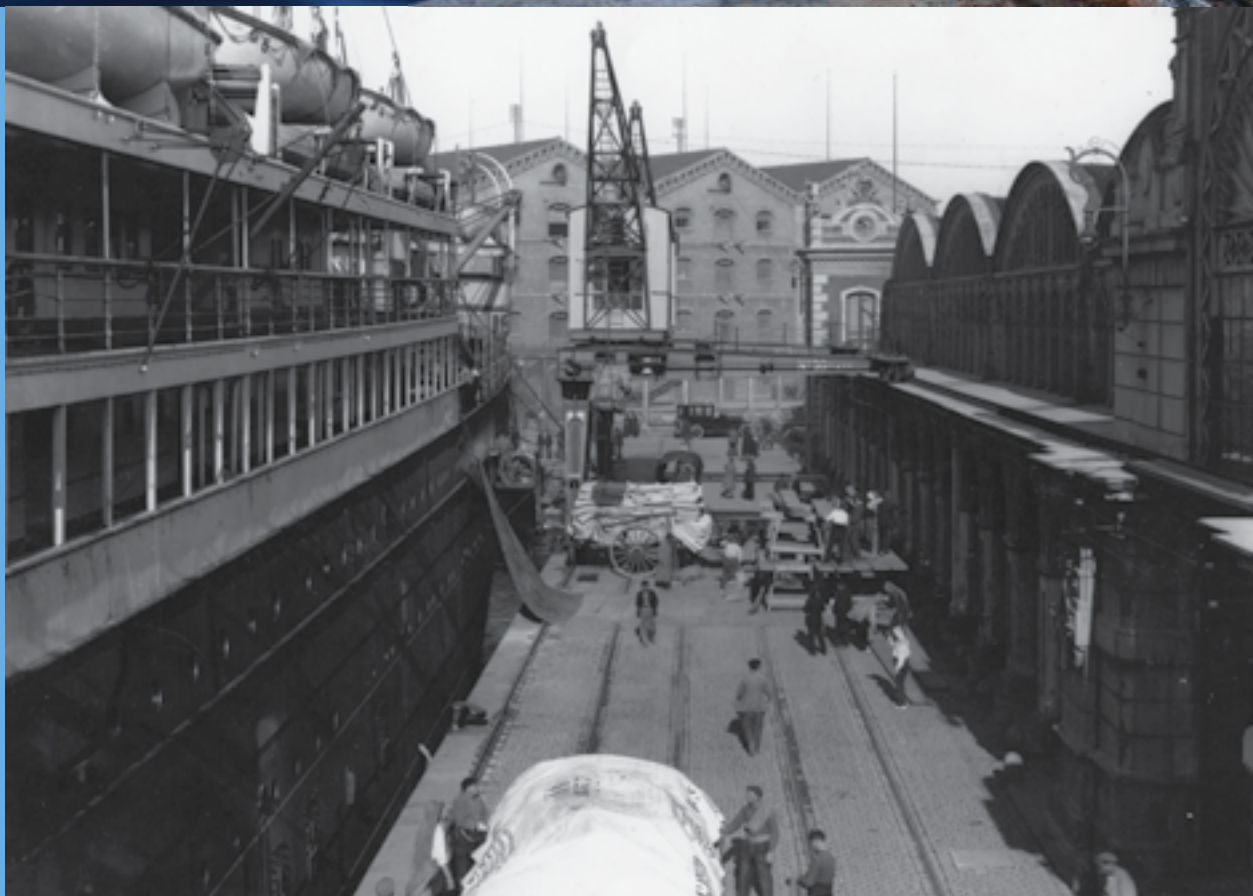


Històries del PORT

La sagetia

Tal com el seu nom indica, la sagetia era una embarcació ràpida i lleugera, com una sageta. D'una sola coberta, tenia dos o tres pals i entre dotze i quinze remes per banda. Era comú veure'n a la Mediterrània medieval, pilotada per genovesos o provençals. Segons les Cròniques de la Primera Croada, el rei Balduí I de Jerusalem en tenia dues d'amarrades al port de Jaffa, per si necessitava fer algun viatge llampec. Amb el temps, la sagetia va esdevenir una embarcació més gran i pesada, que al segle XVI ja navegava sense remes.

FONS CARLOS DE ANGLUO/AUTORITAT PORTUÀRIA DE BARCELONA



A la capa

En lèxic mariner, posar-se a la capa significa efectuar les maniobres necessàries amb el timó i el sistema propulsor perquè el vaixell no avanci gens. Aquesta és una maniobra habitual durant els temporals per tal de guanyar estabilitat. D'aquesta pràctica neix la frase feta: "vaixell a la capa, mariner a l'hamaca".

Un palau a tocar del mar

A la Barceloneta de l'any 1923 (a la imatge), cap estibador hauria sabut què era i on es trobava el Palau de Mar. L'edifici on avui s'ubica el Museu d'Història de Catalunya, però, ja existia i formava part de la vida quotidiana dels enfeïnats treballadors del port. Lluny de ser un palau, aleshores l'edifici albergava els Magatzems Generals de Comerç, un espai que servia per dipositar les mercaderies dels vaixells que arribaven al port i que esperaven a ser distribuïdes.

Facilitar la càrrega, la descàrrega, la seguretat i el manteniment dels béns que arribaven a la ciutat a través del mar ha estat una necessitat al llarg de la història. A mesura que els vaixells van poder transportar més mercaderies i que la demanda augmentava, es va fer necessària la construcció de magatzems que servissin d'intermediaris entre els comerciants i els transportistes. A Barcelona, això va passar al llarg del segle XIX, quan la Junta de Comerç va aprovar la construcció d'aquests

magatzems a tocar de l'aigua. L'any 1881, la Junta d'Obres del Port va impulsar la renovació d'aquests magatzems, que ja no donaven a l'abast, i es van començar a construir els Magatzems Generals de Comerç (al fons de la imatge). El disseny de l'edifici es va inspirar en els docks de Londres i Liverpool i es va ubicar damunt la platja dels Pescadors, a tocar de la dàrsena del Comerç. El maig del 1900 les obres es van donar per acabades.

Al llarg dels anys, l'edifici va tenir més usos que el de magatzem. Com que disposava d'una estructura que protegia l'interior de les flames i de les inclemències del temps i disposava d'un espai diàfan al seu interior, va ser cobejat pel cos de Carrabiners del port, que el van utilitzar com a quarter.

L'any 1992, els antics magatzems es van restaurar durant la transformació que va viure Barcelona abans dels Jocs Olímpics. A dia d'avui, batejat amb el nom de Palau de Mar, és l'únic edifici que es conserva del vell port industrial de la ciutat, tota una lliçó d'història viva.